



UPPSALA  
UNIVERSITET

# Seminarieret för romansk litteraturvetenskap

## Program VT 2013

*Sal: 16-3062*

*Ordinarie tid: tisdagar kl. 16.15*

<b>Datum och tid</b>	<b>Talare</b>	<b>Titel</b>
Tis 5 februari	<b>TONY THORSTRÖM</b> (doktorand, Uppsala)	Cartographies du virtuel. Dérives informatiques et questionnements ontologiques dans le roman spéculatif de langue française (1999-2012) [språk: svenska / franska] (doktorsavhandlingens inledningstext)
Tis 5 mars	<b>SOPHIE GUIGNARD</b> (doktorand, Uppsala)	La trace de l'intime et l'empreinte de l'autre en soi dans quatre romans de l'extrême contemporain français [språk: franska / svenska] (kommande artikelbidrag i ett kollektivt verk)
Ons 13 mars kl. 14.15 <i>OBS tiden !</i>	<b>MICKAËLLE CEDERGREN</b> (forskare, Stockholm)	Création, reproduction ou subversion ? L'écriture catholiciante de Strindberg comme emprunt culturel français [språk: franska / svenska] (kommande artikelbidrag)
Tis 19 mars	<b>LEONARDO ROSSIELLO</b> (docent, Uppsala)	« Indios son de la calidad de los mulos ». La construcción ilustrada de las identidades en <i>El lazarillo de ciegos caminantes</i> , de Carrió de la Vandra [språk : spanska / svenska] (artikel)
Tis 16 april	<b>CARLES MAGRIÑÁ</b> (doktorand, Uppsala)	Distintas concepciones de la alquimia en Cervantes: la alquimia como picaresca y la alquimia espiritual [språk: engelska, med möjlighet att ställa frågor på spanska / svenska] (avhandlingsskapitel)  <i>Postseminarium</i>
Tis 14 maj	<b>ALICIA SPENCER-HALL</b> (doktorand, University College London)	Medieval Saints and Modern Cinema Theory: Seeing God in Romance 13 <sup>th</sup> Century Female Saints' Lives [språk: engelska, med möjlighet att ställa frågor på franska] (presentation av avhandlingsämne, med fokus på teorin) (ordf. Christina Kullberg)

... / ...

... / ...

**Datum och tid                      Talare    Titel**

<b>Tis 28 maj</b>	<b>PHILIPPE H. BARR</b> (assistant professor, University of North Carolina)	Sur Rétif de la Bretonne (föredrag) Titel meddelas senare [språk: franska / engelska] (ordf. Christina Kullberg)
<b>12-14 juni</b> Ihresalen / Geijersalen	<b>Programmet meddelas inom kort på <a href="http://www.moderna.uu.se">www.moderna.uu.se</a></b>	<b><i>INTERNATIONELLT SYMPOSIUM</i></b> Changements de dénouement et réécritures de la fin dans le théâtre européen des XVIII <sup>e</sup> et XIX <sup>e</sup> siècles : causes, modalités, enjeux [språk : franska med möjlighet att ställa frågor på engelska] [Ansvariga : Florence Naugrette (Rouen) och Sylviane Robardey-Eppstein (Uppsala)]

Alla intresserade hjärtligt välkomna !

Samordning och info: Sylviane Robardey-Eppstein